

Elle rend hommage à 18 « Femmes libres »

Mayenne ville — Séverine Moussault est artiste peintre et plasticienne. Elle expose le portrait, en peinture et collage, de 18 femmes remarquables, comme Simone Veil ou Joséphine Baker.



Depuis mercredi 26 mars, l'artiste plasticienne Séverine Moussault expose 18 portraits de femmes « inspirées et inspirantes », à l'association Les Possibles.

PHOTO : OUEST-FRANCE

Entretien

Séverine Moussault,
49 ans, artiste plasticienne.

Quel est votre parcours ?

Artiste plasticienne, j'ai été très tôt attirée par les arts plastiques qui m'ont conduite à faire des études à l'école des Beaux-Arts de Rennes. J'ai d'abord travaillé dans l'industrie pharmaceutique puis, en 2020, j'ai décidé de créer mon entreprise et de me consacrer pleinement à ma passion. J'ai toujours peint et j'aime la lecture. Pour compléter ma biographie, je suis née à Piré-sur-Seiche, en Ille-et-Vilaine, et j'ai 49 ans.

Pourquoi privilégiez-vous le thème de la femme dans votre travail de peintre ?

J'avais envie de créer des tableaux mettant en valeur uniquement les femmes qui ont marqué notre société. De nombreux sujets m'inspirent comme celui de Simone Veil et les droits des femmes, de Joséphine Baker et la lutte contre le racisme, le combat de Gisèle Pelicot, victime de viol, l'histoire de Margaret Keane et l'usurpation de son travail par son mari.

À travers leur parcours, on peut ouvrir des sujets de discussion, de réflexion, d'actualité. Je trouve leur destin incroyable. J'ai donc voulu mettre en lumière ces portraits de femmes inspirées et inspirantes. Elles se sont battues pour des droits civiles, sociaux ou des droits des femmes en général.

Vos toiles ne sont pas seulement

peintes..

Tout naturellement, je suis passée à une technique particulière. Je me documente sur la personne dont je souhaite créer le portrait. J'achète des journaux et magazines sur des marchés de livres anciens. Ces articles de presse servent de fond à mes tableaux. Je peins à l'acrylique le portrait de mon sujet par-dessus ces textes. Aussi, une biographie et un encart avec un mot qui ressort de l'histoire de la femme accompagnent chaque tableau exposé.

Présentez-vous la totalité de vos portraits à l'association Les Possibles ?

J'ai souhaité limiter l'exposition à 18 portraits. Au titre de base *Femmes Libres*, cette exposition est adaptable selon les thématiques demandées. La présentation a commencé à la conférence interactive de l'autrice Floréal Sotto à Mayenne mardi 25 mars, à la salle polyvalente. Et, depuis mercredi, je suis en résidence pour un mois à l'association Les Possibles, qui est membre du collectif Unissons Nos Différences. J'invite le

public à remplir un quiz. Il y aura un jeu des 8 familles, créé par l'ASEI (association personnes handicapées) à gagner.

Vendredi 18 avril, à 17 h, vernissage de l'exposition « Femmes Libres » visible jusqu'au 25 avril aux Possibles, 44, place Gambetta à Mayenne, du lundi au jeudi, de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 ; le vendredi, de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 15 h ; le samedi, de 10 h à 12 h. Tél. 02 43 04 22 93.